♩ = 75

# 我要向高山举目

赞美之泉《最珍贵的角落》（2007）

1= D $\frac{4}{4}$

（诗121:1-2）

胡本琳 词曲

G D/F# C#m7(b5) F#7 Bm G D/F# Em

1 7 | 6 7 1 5 – | 4 3 2 7 1 1 7 | 6 7 1 5 5 5 | $\frac{2}{4}$ 4 3 2 1 |

A7 D A/C# Bm7 Am7 A

$\frac{4}{4}$ 2 – – – | 2 – 0 1 2 ‖ 3 5 5 3 5 1 7 | 1 3 3 1 3 1 7 |

我 要 向 高 山 举 目,我 的 帮 助 从 何 来，我 的

G D/F# Em E/G# A D A/C#

6 1 1 6 5 1 5 3 | 4 3 2 1 2 1 2 | 3 5 5 3 5 1 7 |

帮 助 从 造 天 地 的 耶 和 华 而 来。我 要 向 高 山 举 目,我 的

Bm7 Am7 A G D/F# Em A D

1 3 3 1 3 1 7 | 6 1 1 6 5 1 5 3 | 4 3 2 1 1 – ‖

帮 助 从 何 来，我 的 帮 助 从 造 天 地 的 耶 和 华 而 来。

【Chorus】

D A/C# Bm7 Am7 D G D/F# Em A

3 5 5 2 | 1 3 3 7 | 6 1 1 5 | 6 1 2 – |

哈 利 路 亚， 哈 利 路 亚， 哈 利 路 亚， 哈 利 路，

D A/C# Bm7 Am7 D G D/F# Em A D 【Ending】

3 5 5 2 | 1 3 3 7 | 6 1 1 5 | 6 7 1 1 7 ‖

哈 利 路 亚， 哈 利 路 亚， 哈 利 路 亚， 哈 利 路。我 的

G D/F# Bm Em A D

6 1 1 6 5 1 5 3 | 4 3 2 1 7 | 1 – – – ‖

帮 助 从 造 天 地 的 耶 和 华 而 来。

灵栖清泉制谱团队参照原版音频/歌谱制作，无商业用途，请勿翻印