♩ = 75

我要向高山举目

赞美之泉《最珍贵的角落》（2007）

1= D $\frac{4}{4}$ （诗121:1-2） 胡本琳 词曲

可以分前后两部分轮唱 / 这张歌谱是原版，另有一张简版

[间奏] (D/F# B7b9 Em /F# /G E/G#)

G D/F# C#m7b5 F#7 Bm D/A G D/F# Em

1 7 | 6 7 1 5 – | 4 3 2 7 1 1 7 | 6 7 1 5 5 5 | 2/4 4 3 2 1 |

(F#m7) (D/A D)

Asus4 A7 D A/C# Bm7 Am7 D

4/4 2 – – – | 2 – 0 1 2 ‖: 3 5 5 3 5 1 7 | 1 3 3 1 3 0 1 7 |

我要 向高山举目,我的 帮助从何来? 我的

(B7) (A7b9)

G D/F# (Bm) Em E/G# A (G/B A/C#) Em A D G/A

6 1 1 6 5 1 5 3 | 4 3 2 1 2 0 1 2 :‖ 4 3 2 1 1 – ‖

帮助从造天 地的 耶和华而来。 我要 耶和华而来。

(A/C# F#m Bm7 Bbm7 Am7 D G Gm D/F# B7b9)

(F#m7 Bm7 Bbm7 Am7 D G Gm/Bb D/A B7b9)

【Chorus】

D A/C# Bm7 Am7 D G D/F# (Bm)

‖: 3 5 5 2 | 1 3 3 7 | 6 1 1 5 |

哈利路亚, 哈利路亚, 哈利路亚,

Em (E/G#) A Em A D 【Ending】

6 1 2 – :‖ 6 7 1 0 ‖ 0 0 0 1 7 |

哈利路。 哈利路。 我的

G D/F# Bm Em A D

6 1 1 6 5 1 5 3 | 4 – 3 2 | 1 – 7· 1 | 1 – – – ‖

帮助从造天 地的 耶 和 华 而 来。

灵栖清泉制谱团队参照原版音频/歌谱制作，无商业用途，请勿翻印