

♩ = 142

越过

郑懋柔 词
恒恩 曲

1= E $\frac{4}{4}$

赞美之泉《这是我们的敬拜》(2026)

(腓3:13-14; 约一5:4-5)

E
0 2 2· 2 | 2 2 2 3 2 | 0 2 2· 1 | 1 1 7 7 1 :||

E B/D# D
0 1 2 2 1 2 | 2 1 6 6 1 2 | 2 - - - | 0 0 0 0 | 0 1 2 2 1 2 |
在这世代,我 已被 拣选, 不再原地踏

C#m A E/G#
2 1 1 2 5 1 | 1 - - - | 0 0 0 0 | 0 4 3 1 1 | 1 6 5 - - |
步,勇敢向前, 大声承认,

G#/C C#m F#7 B
0 3 3 7 2 | 2 1· 1 - | 0 2 2 1 2 | 2 - 0 1 | 5 5 3 2 | 2 - - - ||
你是我的主, 狂风巨浪, 仍勇敢坚定。

E 【Chorus】 B/D# A
0 2 2· 2 | 2 2 1 3 2 | 0 2 2· 2 | 2 2 1 3 2 | 4 - 3 - | 1 - 6 - |
越过高山和低谷, 越过害怕和难处, 昂首阔步,

B E B/D#
4 - 3 - | 1 - 2 - | 0 2 2· 2 | 2 2 1 3 2 | 0 2 2· 2 | 2 2 1 3 2 |
跟随你主; 胜过世界的骄傲, 胜过仇敌的搅扰,

A B E
4 - 3 - | 1 - 6 - | 4 - 3 - | 6 1 2 2 1 1 | 1 - - - | 0 0 0 0 ||
大声承认, 你是 你是我的主。 **Fine**

C#m 【Bridge】 B/D# G#7 C#m F#m7
0 1 1 - | 2 2 1 2 - | 3 3 3 3 2 1 | 6 3 2 1 | 0 6 1 4 4 |
跟随你的脚步, 行出你的旨意, 不再犹豫, 忘记背后,

(A#dim) B C#m B/D# G#7
4 6 1 3 | 2 - - - | 0 0 0 0 | 0 1 1 - | 2 2 1 2 - | 3 3 3 3 2 1 |
我奔向你。 跟随你的脚步, 行出你的旨意,

C#m C Bsus4 B **To Chorus**
6 3 2 1 | 0 1 - 2 | 3· 1 1 1 | 2· 3 3 5 | 5 - - - ||
不再犹豫, 忘记背后, 我奔向你。

